

५०. प्रकल्प के अनुसार बहुत ही सुंदर संग्रह किया है।
५१. प्रकल्प विषय और चित्र में सुसंगती है।
५२. प्रकल्प को बहुत सहजता और सुंदरता से बनाया है।
५३. प्रकल्प से बहुत अच्छी जानकारी मिलती है।
५४. अन्य लोगों की प्रशंसा प्रकल्प बनाता है।
५५. चाचणी के हर उत्तर को ध्यानपूर्वक लिखता है।
५६. सभी सवालों के जबाब उत्तम हैं।
५७. उत्तर लिखने का तरीका बहुत सुंदर है।
५८. वर्गकाम सही ढंग से पूर्ण करता है।
५९. चाचणी बहुत ही सुंदर ढंग से पूर्ण करता है।
६०. स्वाध्याय के अनुरूप सही उत्तर लिखता है।
६१. वर्गकार्य सही ढंग से पूर्ण करता है।
६२. स्वाध्याय के उत्तर अच्छे लिखता है।
६३. प्रश्न अनुरूप योग्य उत्तर लिखता है।
६४. सवालों के जबाब स्पष्ट भाषा में लिखता है।
६५. अच्छे एवं योग्य शब्द का प्रयोग कर लिखता है।
६६. स्वाध्याय लेखन शैली बहुत ही आकर्षक है।
६७. सहज एवं सरल भाषा का उपयोग करता है।
६८. स्वाध्याय के उत्तर परिपूर्ण रूप से लिखता है।
६९. स्वाध्याय ध्यानपूर्वक व सहजता से पूर्ण करता है।
- अ. नोंदी -**
१. मातृभाषा एवं हिंदी भाषा के अंतर को समझता नहीं।
२. हिंदी एवं मातृभाषा के ध्वनी का उच्चारण समानता से करता है।
३. सरल वार्तालाप करने में घबराता है।
४. हिंदी में बोलते समय हकलाता है।
५. हिंदी बोलने के लिये बहुत शरमाता है।
६. हिंदी भाषा के प्रती उदासीन है।
७. सरल हिंदी वाक्यों का अर्थ समझता नहीं।
८. हिंदी और मातृभाषा को मिलाकर वार्तालाप करता है।
९. अपनी भाव भावनाएँ गलत शब्दों के साथ बताता है।
१०. हिंदी वार्तालाप को समझता नहीं।
११. हिंदी परिच्छेद पढ़ने में घबराता है।
१२. रिश्तों के नाम बताने में संभ्रमित होता है।
१३. रिश्तों के नाम को गलत नाम देता है।
१४. टिप्पणी सिरीयाले बगैर समझे देखता है।
१५. रोज कि चीजों के नाम जनता नहीं है।
१६. हिंदी भाषा से बहुत डरता है।
१७. हिंदी समझता है पर वार्तालाप से डरता है।
१८. शब्द एवं वाक्य सुनता है पर गलत दोहराता है।
१९. शब्द एवं वाक्य दोहराने में शरमाता है।
२०. संभाषण/ कथा / गीत सुनकर प्रश्न के गलत उत्तर देता है।
२१. काव्य पंक्ति सुनकर पंक्तियाँ पुरी नहीं करता।
२२. पंक्तियों को गलत तरीके से बताता है।
२३. सूचक कथा हिंदी में बताने से घबराता है।
२४. सूचक कथा हिंदी में बता नहीं पटा।
२५. दिए गये सूचनाओं को समझता नहीं।
२६. दिए गये सूचनाओं को गलत तरीके से पूर्ण करता है।
२७. सूचक गीत एवं कविता के बोल गले बोलता है।
२८. सूचक गीत एवं कविता का गण नहीं करता।
२९. सूचक पाठ्यभाग अनुरूप प्रश्न तैयार नहीं करता।
३०. अपनी पसंद का गीत एवं कविता सादर नहीं करता।
३१. अपनी पसंद के गीत/कविता केवल गाता है कृती नहीं करता।
३२. दिये हुए चित्र एवं घटना गलत तरीके से जोड़ता है।
३३. दिये हुए चित्र एवं घटना क्रम से नहीं लगता।
३४. चित्र देखकर कुछ भी लिख नहीं पाता।
३५. चित्र देखकर केवल चित्र का नाम ही लिख पाता है।
३६. दिये गये विषय के बारे में नहीं लिखता।
३७. दिये गये विषय अनुसार गलत लेखन करता है।