

२८. अपनी पसंद के गीत/ कविता समुचित हावभाव और आवाज के साथ सादर करता है।
२९. अपनी पसंद के गीत/ कविता स्पष्ट उच्चार एवं उचित कृती के साथ सादर करता है।
३०. पाठ्यभाग का संवाद योग्य हावभाव व अभिनय के साथ सादर करता है।
३१. पाठ्यभाग का संवाद योग्य अभिनय के साथ बोलता है।
३२. दिये हुए चित्र एवं घटना सुयोग्य क्रम से लागता है।
३३. दिये गये पाठ्यांश एवं परिच्छेद का योग्यरूप से अनुलेखन करता है।
३४. दिये गये पाठ्यांश एवं परिच्छेद का सुंदर हस्ताक्षर मे आकर्षक अनुलेखन करता है।
३५. चित्र देखकर स्वयं कि शैली मे लेखन करता है।
३६. चित्र देखकर सुंदर भाषा मे चित्र प्रती जानकारी रखता है।
३७. दिये गये विषय अनुसार खुद कि भाषा मे लेखन करता है।
३८. दिये गये विषय अनुसार लेखन आकर्षक व सहजतापूर्वक करता है।
३९. मुहावरे एवं समानार्थी विरुद्धार्थी शब्द का यथायोग्य लेखन करता है।
४०. दिये गये उपक्रम मे सहभाग लेकर उपक्रम पूर्ण करता है।
४१. दिये गये उपक्रम मे प्रत्यक्ष सहभाग लेता है।
४२. उपक्रम मे अन्य को मार्गदर्शन करता है।
४३. उपक्रम मे सहभाग लेकर सबसे अच्छी कृती करता है।
४४. उपक्रम मे पूर्ण रूप से सहभाग लेता है।
४५. उपक्रम मे सबसे मैत्रीपूर्ण व्यवहार करता है।
४६. उपक्रम मे सहभाग लेकर सबको दिशा बताता है।
४७. उपक्रम मे सबकी प्रशंसा को पात्र होता है।
४८. उपकें मे सभी कृती प्रशंसनीय रूप से पूर्ण करता है।
४९. प्रकल्प कि रचना बहुत हि आकर्षक है।
५०. प्रकल्प के अनुसार बहुत हि सुंदर संग्रह किया है.
५१. प्रकल्प विषय और चित्र मे सुसंगती है।
५२. प्रकल्प को बहुत सहजता और सुंदरता से बनाया है।
५३. प्रकल्प से बहुत अच्छी जानकारी मिळती है।
५४. अन्य लोगो कि प्रशंसा प्रकल्प बनता है।
५५. चाचणी के हर उत्तर को ध्यानपूर्वक लिखता है।
५६. सभी सवालो के जबाब उत्तम है।
५७. उत्तर लिखने का तरीका बहुत सुंदर है।
५८. वर्गकाम सही ढंग से पूर्ण करता है।
५९. चाचणी बहुत हि सुंदर ढंग से पूर्ण करता है।
६०. स्वाध्याय के अनुरूप सही उत्तर लिखता है।
६१. वर्गकार्य सही ढंग से पूर्ण करता है।
६२. स्वाध्याय के उत्तर अचूक लिखता है।
६३. प्रश्न अनुरूप योग्य उत्तर लिखता है।
६४. सवालो के जबाब स्पष्ट भाषा मे लिखता है।
६५. अचूक एवं योग्य सभ्द का प्रयोग कर लिखता है।
६६. स्वाध्याय लेखन शैली बहुत हि आकर्षक है।
६७. सहज एवं सरल भाषा का उपयोग करता है।
६८. स्वाध्याय के उत्तर परिपूर्ण रूप स्व लिखता है।
६९. स्वाध्याय ध्यानपूर्वक व सहजता से पूर्ण करता है।

अ. नोंदी -

१. मातृभाषा एवं हिंदी भाषा के अंतर को समझता नहीं।
२. हिंदी एवं मातृभाषा के ध्वनी का उच्चारण समानता से करता है।
३. सरल वार्तालाप करने मे घबराता है।
४. हिंदी मे बोलते समय हकलाता है।
५. हिंदी बोलने के लिये बहुत शरमाता है।
६. हिंदी भाषा के प्रती उदासीन है।
७. सरल हिंदी वाक्यो का अर्थ समझता नहीं।
८. हिंदी और मातृभाषा को मिलाकर वार्तालाप करता है।
९. अपनी भाव भावनाए गलत शब्दो के साथ बताता है।