

१७. नाट्यछटा पाहण्यात काहीच रस नाही.
१८. इतरजण व्यवस्थित कृती करतांना त्यांना हसतो.
१९. इतरांना कृती करतांना पाहून चिडवतो.
२०. इतरांना लक्षपूर्वक कृती करू देत नाही.
२१. कागदकाम करतांना खूप कागद वाया घालवतो.
२२. चित्र रंगवतांना खूप रंग वाया घालवतो.
२३. जीवनातील कलेचे महत्व जाणत नाही.
२४. सजावटीसाठी आवश्यक नसलेले साहित्य सांगतो.
२५. चित्राचे विविध प्रकार ओळखता येत नाही.
२६. चित्राचे विविध प्रकार ओळखतांना गोंधळतो.
२७. सुचिलेल्या विविध उपयोगाची माहिती सांगता येत नाही.
२८. सुचिलेल्या कामासाठी आवश्यक साहित्य सांगता येत नाही.
२९. नृत्याप्रकाराची माहिती चुकीची सांगतो.
३०. दिलेल्या साहित्याचा वापर करता येत नाही.
३१. सुचिलेल्या मातीच्या वस्तू बनविण्यात रस नाही.
३२. सुचिलेल्या प्रसंगाचे सादरीकरण करता येत नाही.
३३. सुचिलेल्या कवितेचे कृती करतांना लाजतो.
३४. सुचिलेल्या मातीच्या वस्तू तयार करता येत नाही.
३५. सुचिलेल्या गीताचे कृतियुक्त सादरीकरण करता येत नाही.
३६. आयोजन केलेल्या सांस्कृतिक कार्यक्रमात सहभाग घेत नाही.
३७. सुचिलेल्या कलाकृतींची माहिती सांगता येत नाही.
३८. सुचिलेल्या संवादाचे सादरीकरण करता येत नाही.
- विषय- कार्यानुभव**
१. स्वतः प्रात्यक्षिक करतो.
 २. सुचिलेल्या वस्तूच्या प्रतिकृती अप्रतिम बनवतो.
 ३. दिलेल्या साहित्याचा योग्य व उत्कृष्ट वापर करतो.
 ४. दिलेल्या साहित्याची सुबक हाताळणी करून वापर करतो.
 ५. शालेय सुशोभन करतांना सुंदर चित्रे काढून भिंतीवर लावतो.
 ६. विविध उपक्रमात स्वतःहून भाग घेतो.
 ७. इतरांना उपक्रमात भाग घेण्यासाठी तयार करतो.
 ८. दैनंदिन जीवनातील प्राथमिक गरजा सांगतो.
 ९. मानवाच्या मुलभूत गरजा कोणत्या माहिती ठेवतो.
 १०. सुचिलेला प्रत्येक उपक्रम गतीने पूर्ण करतो.
 ११. उपक्रमातील केलेल्या कृती या लक्षणीय असतात.
 १२. अचूक व सुंदरता या दोन बाबींमुळे इतरांचे लक्ष खेचून घेतो.
 १३. पाणी एक महत्वपूर्ण नैसर्गिक संपत्ती जाणतो.
 १४. पाण्याच्या वापरासंदर्भाणे छोटेखानी नाटक तयार करतो.
 १५. नळावरचे भांडण खूपच सुंदरीत्या सांगतो.
 १६. वर्ग सुशोभनासाठी खूपच सुंदर कल्पना वापरतो.
 १७. वर्गातील सर्वांना खूप मोलाची मदत करतो.
 १८. इतरांच्या मदतीसाठी सदैव तत्पर असतो.
 १९. सुचिलेल्या घटकाबाबत अधिक माहिती गोळा करतो.
 २०. परिसरातील नाविन्यपूर्ण रचना संग्रह करतो.
 २१. मातकाम व कागदकामात विशेष रुची आहे.
 २२. प्रत्येक कृती स्वतःहून करण्याची आवड आहे.
 २३. प्रत्येक वर्गमित्राला वाढदिवसाचे भटकाई देतो.
 २४. टाकाऊतून नेहमी काहीतरी उपयोगी वस्तू तयार करतो.
 २५. सामाजिक स्वच्छतेची गरज व महत्व पटवून देतो.
 २६. सुचिलेल्या घटनेमागील अचूक करणे शोधून सांगतो.
 २७. दिलेल्या घटनेसंदर्भात स्वतःचा अनुभव सांगतो.
 २८. कलेली कृती कशी केली ते सांगतो.
 २९. कलेली कृती व कृतीचा क्रम कसा केला ते सांगतो.
 ३०. पान्यासंबंधीचे संवाद लक्षपूर्वक ऐकतो.
 ३१. पाण्यासंबंधीचे गाणे लक्षपूर्वक ऐकतो.
 ३२. सुचिलेले गीत अगदी तालासुरात म्हणतो.
 ३३. सुचिलेले कविता लय तालासाहित सुरेल आवाजात गातो.
 ३४. दिलेल्या सूचना लक्षपूर्वक ऐकतो .
 ३५. दिलेल्या सूचनांचे तंतोंतंत पालन करतो.
 ३६. दिलेल्या सूचना ऐकतो व योग्य अंबलबजावणी करतो.
 ३७. सुचिलेले विषयासंदर्भात विचारपूर्वक अचूक माहिती देतो.
 ३८. सुचिलेल्या घटनेमागील अचूक व नेमके कारणे सांगतो.
 ३९. स्वतः कृती करतो.
 ४०. कृतींती स्वतःचे मत अनुभवासह सांगतो.
 ४१. कृतींती स्वतःचे मत स्पष्ट शब्दात निष्कार्षासह सांगतो.
 ४२. सुचिलेया कविता अगदी तालासुरात म्हणतो.
 ४३. कथा लक्षपूर्वक ऐकतो व प्रश्नांची अचूक उत्तरे देतो.
 ४४. संवाद लक्षपूर्वक ऐकतो व समर्पक भाषा वापरून उत्तरे देतो.
 ४५. सुचिलेले गीत सुरेल आवाजात गातो.