

विषय - कला

१. संवाद फेकिचे कौशल्य उत्तन आहे.
२. आवाजात ओहाकता ठेवून बोलतो.
३. पुस्तकातील गीतांना स्वतःच्या चाली लावून म्हणतो.
४. कथा सांगतांना प्रत्येक भावना अचूक व्यक्त करतो.
५. मातीकाम विशेष मन लावून व आकर्षक करतो.
६. मातीपासून सुंदर व सुबक खेळणी तयार करतो.
७. नाटकाची पुस्तके वाचतो.
८. पाहिलेल्या व्यक्तींच्या हुबेहूब नकाला करतो.
९. एकदा ऐकलेले गीत जसेच्या टचेस पूर्ण म्हणतो.
१०. वर्ग सजावटीसाठी नेहमी प्रयत्नशील असतो.
११. प्रत्येक कार्यक्रमात उपक्रमात स्वतःहून सहभाग घेतो.
१२. स्वतः नेतृत्व करून इतरांना मदत व मार्गदर्शन करतो.
१३. वस्त्रविषयी योग्य विश्लेशानासह वर्गीकरणकरतो.
१४. सर्वांना उपयोगी वस्तूबाबत माहिती घेतो.
१५. नृत्याची विशेष आवड आहे
१६. नृत्य सुंदर करतो.
१७. चित्रकलेत फारच रुची घेतो.
१८. आकर्षक चित्रे काढतो.
१९. चित्रकलेच्या प्रत्येक स्पर्धेत भाग घेतो.
२०. हस्ताक्षर खूपच सुंदर मोत्यासारखे ठळक काढतो.
२१. योग्य हावभावासह संवाद कौशल्यपूर्ण रीतीने साधतो.
२२. देहबोलीचा खूपच सुंदर रीतीने वापर करतो.
२३. पाहिलेल्या चित्रातील नृत्यातील उणीवा दाखवतो.
२४. सराव करतांना अगदी रममाण होऊन सराव करतो.
२५. चित्राची विविध प्रकार अचूकपणे ओळखतो व माहिती देतो.
२६. चित्राचे विविध प्रकार जलद व अचूक ओळखतो.
२७. नृत्याप्रकाराची नवे अचूक व स्पष्ट सांगतो.
२८. माहिती सांगतो व उदाहरणासह स्पष्ट करतो.
२९. दिलेल्या साहित्याचा योग्य व उत्कृष्ट वापर करतो.
३०. दिलेल्या साहित्याची सुबक हाताळणी करून वापर करतो.
३१. सुचिलेल्या विषयावर अतिशय सुंदर रीतीने रेखाटन करतो.
३२. सुचिलेल्या विषयावर जलद व प्रमाणबद्ध रेखाटन करतो.
३३. चित्रात अतिशय सुंदर व आकर्षक रंग भरतो.
३४. सुचिलेल्या हातांच्या मुद्रा सुंदर प्रात्यक्षिक करतो.
३५. सुचिलेल्या हातांच्या नुत्याच्या प्रकारचे सुंदर प्रात्यक्षिक करतो.
३६. छोट्या छोट्या अभिनयाच्या गमती करून इतरांना हसवितो.
३७. नृत्याप्रकाराची माहिती जलद व अचूक सांगतो.
३८. सुचिलेल्या विविध कलाकृतींचे अचूक माहिती सांगतो.
३९. सुशोभनासाठी आवश्यक सर्व घटकांची जलद नावे सांगतो.
४०. सुशोभनासाठी आवश्यक सर्व घटक व बाबी स्पष्ट करतो.
४१. सुचिलेल्या कामासाठी आवश्यक त्या सर्व साहित्याची नावे देतो.
४२. सुचिलेल्या प्रसंगाचे योग्य अभिनयासह सादरीकरण करतो.
४३. सुचिलेल्या कवितेचे स्पष्ट उच्चार करतो.
४४. सुचिलेल्या गीताचे योग्य कृतीसह सादर करतो.
४५. चित्रात सुंदर रंग भरतो.
४६. रंगकाम अतिजलद पण उत्कृष्ट करतो.
४७. चित्र कोठे लावावे या बाबत मार्गदर्शन करतो.
४८. सुचिलेल्या हालचालींचे सुंदर प्रात्यक्षिक करतो.
४९. सुचिलेल्या प्रसंगाचे योग्य हावभावासह सादरीकरण करतो.
५०. कृतीची प्रत्येक पायरी समजावून देतो.

अडथळ्याच्या नोंदी

१. चित्रात रंग भरता येत नाही.
२. दिलेल्या साहित्याचा वापर करता येत नाही.
३. दिलेल्या साहित्यास चुकीच्या पद्धतीने वापरतो.
४. शालेय सुशोभन करतांना कामात रस घेत नाही.
५. सुचिलेल्या विषयावर चित्र काढता येत नाही.
६. वर्ग सजावटीत भाग घेत नाही.
७. सांस्कृतिक कार्यक्रमात सहभागी होत नाही.
८. सांस्कृतिक कार्यक्रमाची आवड नाही.
९. चित्र काढण्याचा खूपच कंटाळा करतो.
१०. गाणे म्हणतांना खूपच लाजतो.
११. नृत्याची कृती करतांना फारच लाजतो.
१२. कोणताही संवाद एकाच सुरात म्हणतो.
१३. कृतीचा सराव निष्काळजीपणे करतो.
१४. कृती कशी व का करावी याबाबत संभ्रमात पडतो.
१५. मातीकामात जराही रस नाही.
१६. मातीकाम करतांना पाणी व माती यांचे प्रमाण समाजात नाही.